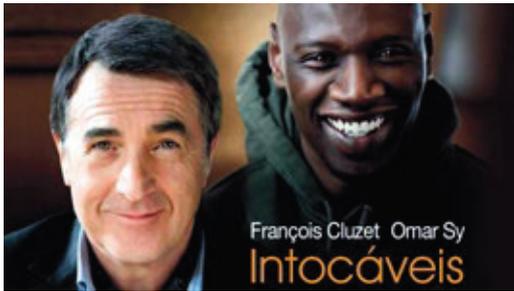


Intocáveis

Divulgação

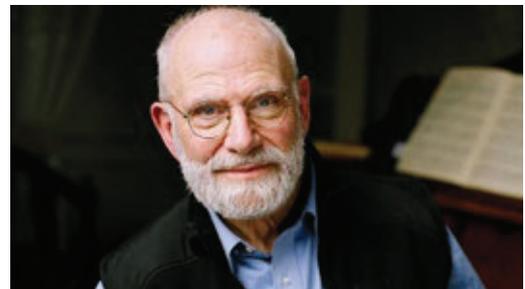


A produção cinematográfica francesa Intocáveis, dirigida por Éric Toledano e Olivier Nakache, aborda de forma leve e surpreendente vários temas pertinentes ao fazer psicológico: a deficiência física, o preconceito, as disparidades sociais, a acessibilidade, a pobreza, a violência. Baseado em fatos reais, o filme fala sobre o encontro de Philippe, um milionário tetraplégico, e Driss, um jovem negro da periferia de Paris. O desfecho improvável desse encontro é uma história bem-humorada de superação e apoio. Apesar de seus antecedentes pouco recomendáveis, Driss torna-se, para Philippe, uma possibilidade de ser visto para além da cadeira de rodas, sem a piedade limitadora que a maioria lhe impunha. Igualmente, o milionário oferece ao jovem o reconhecimento de si como um homem capaz e confiável, desvinculado de suas rotulações sociais. Um drama que oferece profundas reflexões sobre as barreiras impostas pela sociedade e as possibilidades de saúde para além das condições físicas ou sociais.

Oliver Sacks

e seu talento para transformar sintoma em arte

Médico escritor, escritor médico. Oliver Sacks aliou suas duas paixões, fazendo de conhecimentos científicos histórias fabulosas. Formou-se em Medicina em Oxford, Inglaterra. Lecionou Neurologia e Psiquiatria na Universidade Columbia, EUA. Lançou 13 livros a partir das histórias de muitos de seus pacientes com quadros clínicos diversos, mas que tinham em comum a difícil tarefa de se adaptarem a condições neurológicas. “Podemos aprender muito com os infortúnios dos meus pacientes. As descrições do problema de um podem soar familiares para outros, que podem se sentir confortados se as histórias transmitirem resiliência. Escrevo, em parte, para dizer que nada é o fim do mundo”, disse Sacks. Dentre suas obras mais destacadas, estão: “Tempo de Despertar” (1973), “O Homem que Confundiu sua Mulher com um Chapéu” (1985), “Vendo Vozes” (1989) e “Um Antropólogo em Marte” (1995).



Divulgação

40 anos de Psicologia da UFRGS

Está disponível a versão digital do livro Curso de Psicologia da UFRGS 40 anos. Aspectos históricos, documentos e fotos, o Instituto de Psicologia, seus diferentes cursos e instâncias acadêmicas e administrativas,

laboratórios, núcleos de pesquisa e programas de extensão e a lista de livros publicados e/ou editados pelos professores são apresentados na publicação.

Acesse em: <http://bit.ly/2rkbTDz>